

## ZASADY OCENIANIA I PUNKTOWANIA DYKTANDA

Za podstawę reguł i zasad ortograficznych obrano **Wielki słownik ortograficzny języka polskiego PWN z zasadami pisowni i interpunkcji** pod red. Edwarda Polańskiego, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010.

### Zasady punktacji:

1. Maksymalnie można zdobyć **100 pkt.** (za pracę bezbłędną ortograficznie oraz interpunkcyjnie).
2. Za każdy błąd wynikający z **naruszenia pierwszorzędnych** zasad ortograficznych **odejmujemy 2 pkt.** Są to:
  - błędy w zakresie pisowni wyrazów z **ó-u, rz-ż** (w tym wyjątki od pisowni **rz** po spółgłoskach), **ch-h**
  - błędy w zakresie pisowni **nie** z różnymi częściami mowy
  - błędy w pisowni zakończeń **-ji, -ii, -i**
  - błędy w pisowni wyrazów wielką i małą literą (z wyjątkiem pisowni przymiotników dzierżawczych)
  - błędy w zakresie pisowni cząstki **-by** z osobowymi formami czasownika
  - błędy w zapisie przedrostków **roz-, bez-, wez-, wes-, wz-, ws-**
  - błędy w pisowni nosówek (**ą, ę**) oraz połączeń **om, on, em, en.**
3. Za każdy błąd wynikający z **naruszenia zasad drugorzędnych** oraz za inne błędy **odejmujemy 1 pkt.** Są to np.
  - błąd w pisowni wyrażen przyimkowych
  - błąd w pisowni zakończeń **-ski, -cki, -dzki, -stwo, -wstwo**
  - błędna pisownia przedrostków **z-, s-, ś-**
  - błędna pisownia **-by** z pozostałymi częściami mowy
  - błąd w przenoszeniu wyrazu oraz błąd w pisowni wyrazów złożonych
  - brak całego wyrazu
  - mylenie głosek dźwięcznych z bezdźwięcznymi
  - brak znaków diakrytycznych (np. kreseczki nad literą oznaczającą miękką głoskę, kropki nad literą **ż**, oznaczenia nosowości w literach **ą i ę**).
4. Za **błąd interpunkcyjny** (brak odpowiedniego znaku interpunkcyjnego lub jego błędne użycie) **odejmujemy 0,5 pkt.**

### UWAGA!

1. Prace napisane drukowanymi literami nie podlegają ocenie.
2. Zaświadczenia o dysleksji, dysgrafii i dysortografii nie będą uwzględniane.
3. W przypadku nieczytelnego zapisu rozstrzygnięcie zapada na niekorzyść ucznia.
4. Za powtórzenie błędu w takim samym wyrazie nie odejmuje się punktów.
5. Nie odejmuje się punktów za brak akapitu.
6. Dopuszcza się zapisywanie liczb zarówno cyframi, jak i słownie.
7. Za poprawny uznaje się zapis tytułu dyktanda w cudzysłowie lub bez cudzysłowu; jedyna poprawna pisownia tytułu dyktanda – bez kropki na końcu.
8. Błędny zapis w zakresie pisowni wielkich liter w **nazwie własnej wielowyrzowej** – odejmujemy **tylko 2 pkt.**
9. Brak litery w wyrazie, zmiana kolejności liter, dodanie litery, brak lub dodanie spójnika – odejmujemy **0,5 pkt.**

## ZAŁĄCZNIK do zasad oceniania i punktowania (etap szkolny)

W trosce o wysokie standardy naszej wspólnej pracy, Autorzy Dyktanda przygotowali uszczegółowienia punktacji. We wszystkich przypadkach powołujemy się na ustalenia zawarte w **Wielkim słowniku ortograficznym języka polskiego PWN z zasadami pisowni i interpunkcji** pod red. E. Polańskiego, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010 (w skrócie WSOJP).

### Tekst dyktanda dla uczniów klas VII-VIII szkół podstawowych

1. W pierwszym akapicie akceptujemy zapisy:  
I wojna światowa lub pierwsza wojna światowa;  
dr Marię Kujawską lub doktor Marię Kujawską;  
dr Jan Janowicz lub doktor Jan Janowicz;
2. W pierwszym akapicie akceptujemy zapis: III powstania śląskiego lub trzeciego powstania śląskiego; możliwy jest także zapis wyrazów wielką literą ze względów uczuciowych (zob. 19.3 – WSOJP).
3. W drugim akapicie akceptujemy zapis: m.in. lub między innymi.
4. W drugim akapicie akceptujemy wydzielenie zdania wtrąconego dwiema pauzami lub dwoma przecinkami: „Jednocześnie – choć nie w takim stopniu jak na Zachodzie – żniwo zbierała hiszpanka.”
5. W trzecim akapicie w zdaniu: „Do końca istnienia II RP ...” jedyny dopuszczalny zapis – zgodnie z wersją przeczytaną przez lektora [*drugiej erpe*] – rzymska cyfra II i skrót RP.
6. W trzecim akapicie w ostatnim zdaniu: (...) Felicjan Sławoj Składkowski, **z zawodu lekarz**, w czasie podróży służbowych (...) akceptujemy wydzielenie wtrącenia dwoma przecinkami, ewentualnie zapis z nawiasem.
7. Nazwisko Felicjan Sławoj Składkowski – zapis bez pauzy, ponieważ Sławoj to drugie imię.
8. W czwartym akapicie: „Jan Mikulicz-Radecki” – zapis z pauzą, nazwisko dwuczłonowe.
9. W czwartym akapicie w zdaniu: Jej pierwowzór – bawełnianą osłonę na twarz (...) zapis z pauzą, ponieważ jest to rozwinięcie, uszczegółowienie.

Organizatorzy Dyktanda serdecznie dziękują za współpracę!  
Wspólnie uczymy (się) „historii po polsku”!

